

**Sabato 24/04/2010, dalle ore  
18.00 alle ore 20.00 inaugurazio-  
ne della mostra personale di Ales-**



**CRONACA NERA**

**sandro Carletto. Presso Spazio Ar-  
thesis, via XX settembre 71, Asti.  
Per info [www.arthesis.org](http://www.arthesis.org).**

## CRONACA NERA

Le opere presentate in mostra si attuano con le metodologie di linguaggio della pop-art. Vecchi legni di recupero, ritagli di rotocalchi che sono un po' il simbolo delle vicende di cronaca nera, immagini celebri in bianco e nero che, come sbiadite dal tempo, riassumono vicende legali, omicidi e presunti suicidi: Ginestra della Portella e Salvatore Giuliano, Sindona e Ambrosoli, Vallanzasca e Turatello, la morte di Lady Diana.

In questa mostra, tematica come di consuetudine nelle mostre di Alessandro Carletto, l'accostamento del bianco e nero delle foto da rotocalco, la loro impaginazione multipla e contemporanea in grigliati geometrici, l'accostamento di quadrati gialli con il nero della materia operano sul gusto, ormai assorbito dal pubblico di massa, del racconto televisivo sugli anni di piombo, sullo stragismo italiano, sulla morte da rotocalco rosa e sui misteri irrisolti della nostra Repubblica.



L'opera di Alessandro Carletto potrebbe forse ascrivere al grande filone della Pop-Art, ma lo si può fare solo se si considera come si può affrontare questo filone oggi. Lo sguardo a quella che è l'iconografia pop è volto con gli occhi di chi tratta questa materia come di una cosa del passato.

L'oggetto pop di Alessandro Carletto ha smesso di essere la rappresentazione di se stesso e, di riflesso, della civiltà che lo ha creato, per diventare racconto e rappresentazione di ciò che è stato, in una struttura narrativa divisa in griglia con delle immagini iconografiche atte al racconto. La nostra società ha smesso di essere una creatrice di oggetti tridimensionali di consumo di massa ed è diventata una società di immagini di consumo di massa.

## Alessandro Carletto

Nato ad Asti il 25-08-1974

### STUDI

- 1988-1993 *Diploma di architettura e arredamento conseguito all'Istituto Statale d'Arte Benedetto Alfieri architetto con il punteggio di 48/60.*
- 1993-1998 *Laurea in Scenografia conseguita all'Accademia Albertina di Belle Arti di Torino con il punteggio di 105/110 con la tesi "Andy Warhol e il mito moderno".*

### ESPERIENZE PROFESSIONALI

*Professione scenografo: dal 1998 ha iniziato come aiuto dello scenografo, pittore e scultore Eugenio Guglielminetti. Come scenografo ha firmato diversi lavori sia nello spettacolo che in alcune manifestazioni culturali e sportive. Dal 2001 collabora con la Rai radiotelevisione italiana, fino al 2003 al centro di produzione di Torino, poi fino ad oggi a Milano.*

### PRINCIPALI MOSTRE COLLETTIVE E PERSONALI

- Marzo 1997 *Collettiva "Viaggiarsi la vita"*  
Installazione delle opere "Nuvola" e "Totem" per l'iniziativa "Viaggiarsi la vita" inserita nella manifestazione nazionale della "Settimana scientifica" del 12 e 13 marzo promossa dal Ministero dell'Università e della Ricerca Scientifica.
- 27-29 agosto 1999 *Collettiva "Percorsi '99"*  
Installazione dell'opera artistica "Buon viaggio!" alla rassegna artistica internazionale "Percorsi 1999" a Castagnole Monferrato.
- Marzo 2000 *"The verdi day"*  
Opera parietale di grossa dimensione a commemorazione dell'inaugurazione del nuovo stabilimento per la produzione dello spumante "Verdi", per l'azienda vinicola Bosca, Canelli
- Dicembre 2000-Febbraio 2001 *Personale "Resistere con dignità"*  
Esposizione delle opere "Resistere con dignità" alla "Cereria" dei circoli Grançia a Barcellona.
- 14 giugno-6 luglio 2003 *"Dopoteatro del Diavolo"*  
Mostra personale presso palazzo Ottolenghi, Asti, organizzata dall'associazione culturale Diavolo Rosso in occasione della rassegna di teatro contemporaneo Astiteatro 2003
- 14 settembre - 16 novembre 2003 *"Fondazione Guglielminetti. le collezioni"*  
Con l'opera "Vetrina surrealista" è presente alla mostra antologica delle opere di proprietà della fondazione E. Guglielminetti tenutasi presso l'antico Battistero di San Pietro.
- 13-21 gennaio 2006 *"L'icona sbiadita"*  
Mostra personale presso il Teatro comunale di Costigliole d'Asti nell'ambito della rassegna teatrale "Mezza stagione", a cura del Teatro degli Acerbi.
- 22 marzo-12 aprile 2006 *"Giovani tendenze astigiane"*  
Mostra collettiva patrocinata dall'assessorato alle politiche giovanili del Comune di Asti, produzione de la Fabbrica del Collegio e dalla galleria Arte Giovane, presso il Palazzo del collegio di Asti
- 5 febbraio 2007 *"Scenari divini"*  
Scultura per la mostra collettiva itinerante con 23 opere realizzate da altrettanti scenografi della RAI, con la collaborazione dell'unione italiana ristoratori.
- 25 marzo-26 maggio 2007 *"Grandi campioni"*  
Mostra personale presso la Locanda degli Artisti, Alba (CN).
- 18 giugno 2007- 18 settembre 2007 *"Maison musique"*  
Mostra personale presso l'associazione culturale Maison Musique, Rivoli (TO).
- 9 maggio-14 giugno 2009 *"Rosso quadro"*  
Mostra collettiva di pittura a sostegno dell'associazione culturale Diavolo Rosso (dal soprannome del famoso ciclista astigiano Giovanni Gerbi), Asti